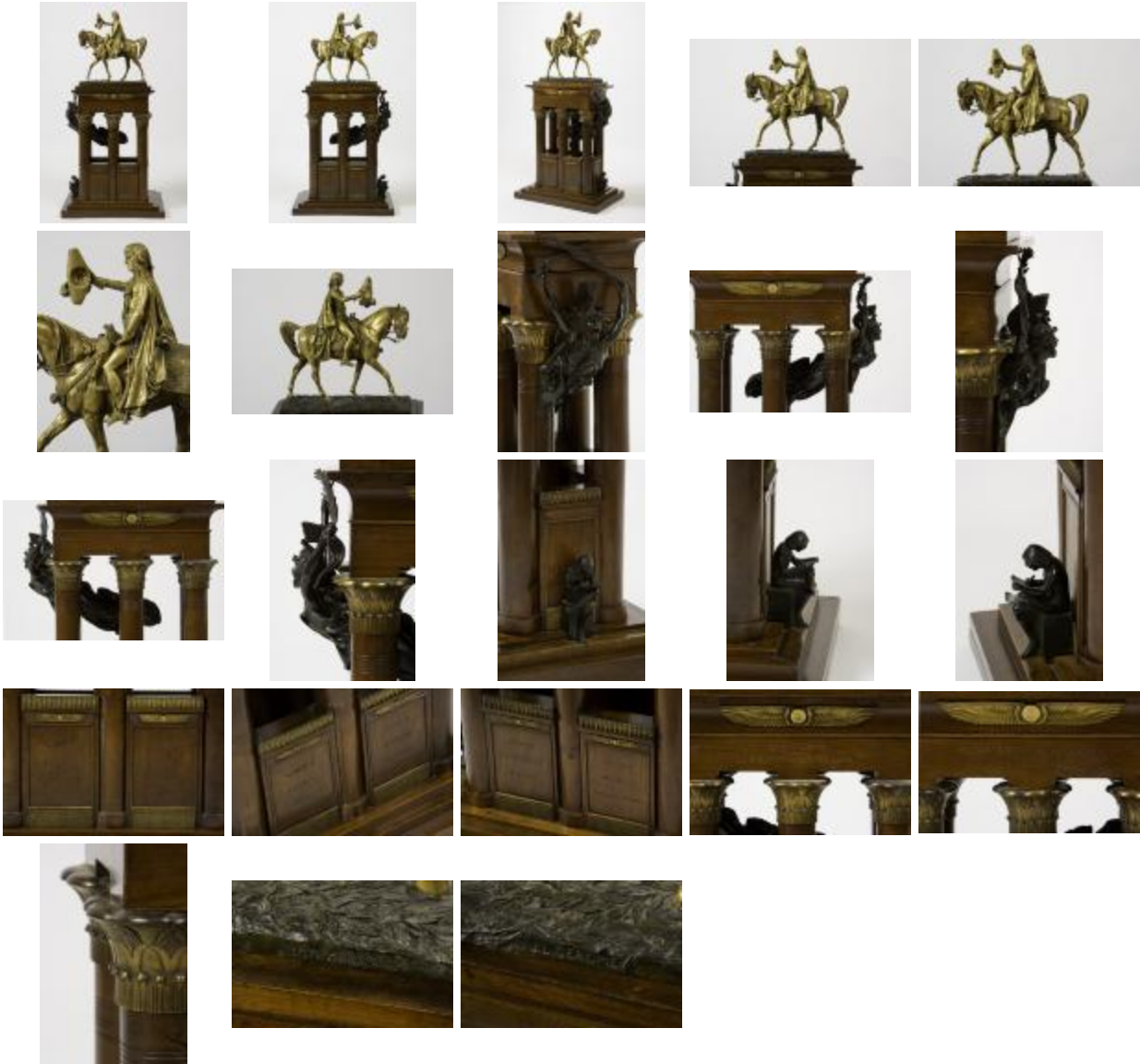
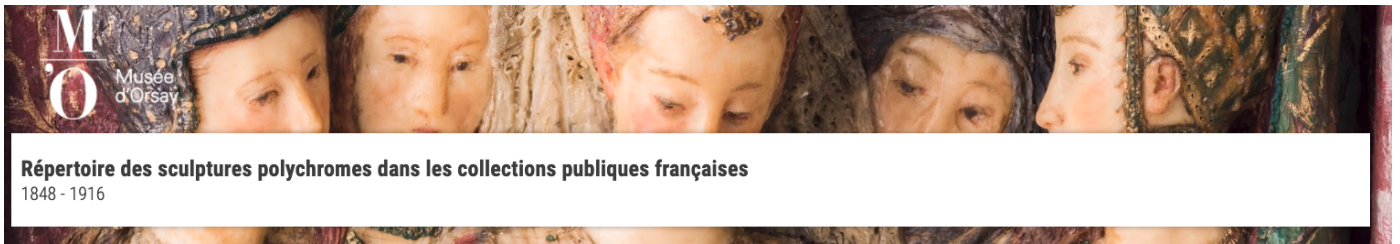


26/01/2021 19:26



Bonaparte entrant au Caire

Sculpteur(s) :



Répertoire des sculptures polychromes dans les collections publiques françaises
1848 - 1916

26/01/2021 19:26

[Gérôme, Jean-Léon](#)

Date de l'oeuvre : 1897

Désignation : statuette

Matériaux : bronze doré et patiné, bois vernis

Mots-Clés : Portrait ; Figure humaine – homme ; Epoque contemporaine ; Animal

Dimensions : L. 1417322835 in, H. 1535433071 in, P. 570866142 in

Lieu de conservation : [Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu & Maison Mantin](#)

Mode d'acquisition : achat en vente publique avec l'aide du FRAM (Fonds régional d'acquisition des musées)

Date d'acquisition : 2008

Numéro d'inventaire : 2008.7.1

Fiche oeuvre n° : 200494
